

김 소 연 Soyoun Kim

e. cloudysnowyday@gmail.com

학 력

홍익대학교 영상커뮤니케이션 대학원 — 2024.03.01 ~2026.08.22
게임콘텐츠 전공 미술학석사

홍익대학교 조형대학 디자인영상학부 — 2003.03.01 ~2007.02.22
애니메이션 전공 미술학사

경 력

신구대학교 정보미디어학부 게임콘텐츠과 겸임교수 — 2026.09.01 ~ 현재
- AI콘텐츠시스템설계
- 바이브코딩

백석예술대학교 영상학부 게임그래픽디자인전공 강사 — 2026.09.01 ~ 현재
- UI/UX디자인

경기콘텐츠진흥원 경기게임아카데미 — 2026.05.01 ~ 현재
- 그래픽파트 멘토

와일드플랜 아트팀 시니어아티스트 — 2025.12.17 ~ 현재
- 프로젝트 '레메게톤'

경기게임마이스터고등학교 산학겸임교사 방과후교사 — 2025.08.18 ~ 현재
- 아트반

Animoca Games 아트팀 시니어아티스트 — 2023.08.08 ~2025.07.01
- 프로젝트 'Cosmic Bomber'

청강문화산업대학교 게임스쿨 겸임교수 — 2022.03.01 ~2023.08.27
- 3D그래픽연출
- 3D모델링기초
- 2D게임그래픽포트폴리오

이한크리에이티브 (에이블에이엔이) 아트디렉터 — 2021.12.13 ~2023.09.01
- 프로젝트 '듀윙'
- 프로젝트 '롯데월드 메타버스' 등

다롱스튜디오 아트디렉터 — 2018.11.01 ~2021.09.06
- 프로젝트 'Colorzzle'
- 프로젝트 'Rainbow Tree'

㈜ **라인플레이** 개발3실 배경아티스트 — 2017.01.02 ~2017.02.25
- MMORPG 신규 프로젝트

㈜ **네오위즈게임즈** 로키스튜디오 아트디렉터 — 2013.10.21 ~2017.01.01
- 프로젝트 'Animal Symphony'
- 프로젝트 '와일드기어 for kakao'
- 프로젝트 'TapSonic Top'

㈜ **웹젠** 레인보우스튜디오 주니어배경아티스트 — 2011.10.04 ~2013.06.29
- 프로젝트 'R2'

㈜ **이야소프트** 개발5팀 주니어배경아티스트 — 2009.01.19 ~2011.09.29
- 프로젝트 '에다전설'

수 상

- 2025 한국게임학회 추계 학술대회 **우수논문상** — 2025.11
  <3DGS기반 게임 제작 교육의 실행 가능성 탐색: 게임 특성화 고등학교 사례 연구>
- BIC 2018, **EXCELLENCE IN CASUAL** <Colorzzle> — 2018.09
- Step Up! Project 성남산업진흥재단, **GRAND PRIZE**, <Color Puzzle> — 2017.09

기타활동

- DiGRA-K 학술지《디지털게임연구》2025년 겨울호 게재 — 2025.12
  <색채 기반 모바일 퍼즐게임 개발과정 연구: Practice-Based Research를 통한 게임 메커니즘 구축 사례>
- 2025 한국게임학회 추계 학술대회 논문 수록 — 2025.11
  <3DGS기반 게임 제작 교육의 실행 가능성 탐색: 게임 특성화 고등학교 사례 연구>
- •청강문화산업대학교 졸업생 특화 프로그램 포트폴리오 멘토링 — 2025.07 ~ 현재
- 2024 한국게임학회 추계 학술대회 논문 수록 — 2024.11
  <Photogrammetry와 NeRF의 비교분석을 통한 실사 오브젝트 제작 방식의 미래 방향성 제안>

Tools

3dsMax, Blender, Zbrush, Photoshop,
Unreal Engine, Unity Engine,
Substance3DPainter, Substance3DDesigner

Skills

Modeling, Texturing, Animation, UI/UX, Effect, Agentic Coding

Agentic Coding

- Homepage https://studioaryeon.com/
- BRDF Simulator https://studioaryeon.com/brdf-viewer.html
- Color Extracter https://pixel-pow.com/